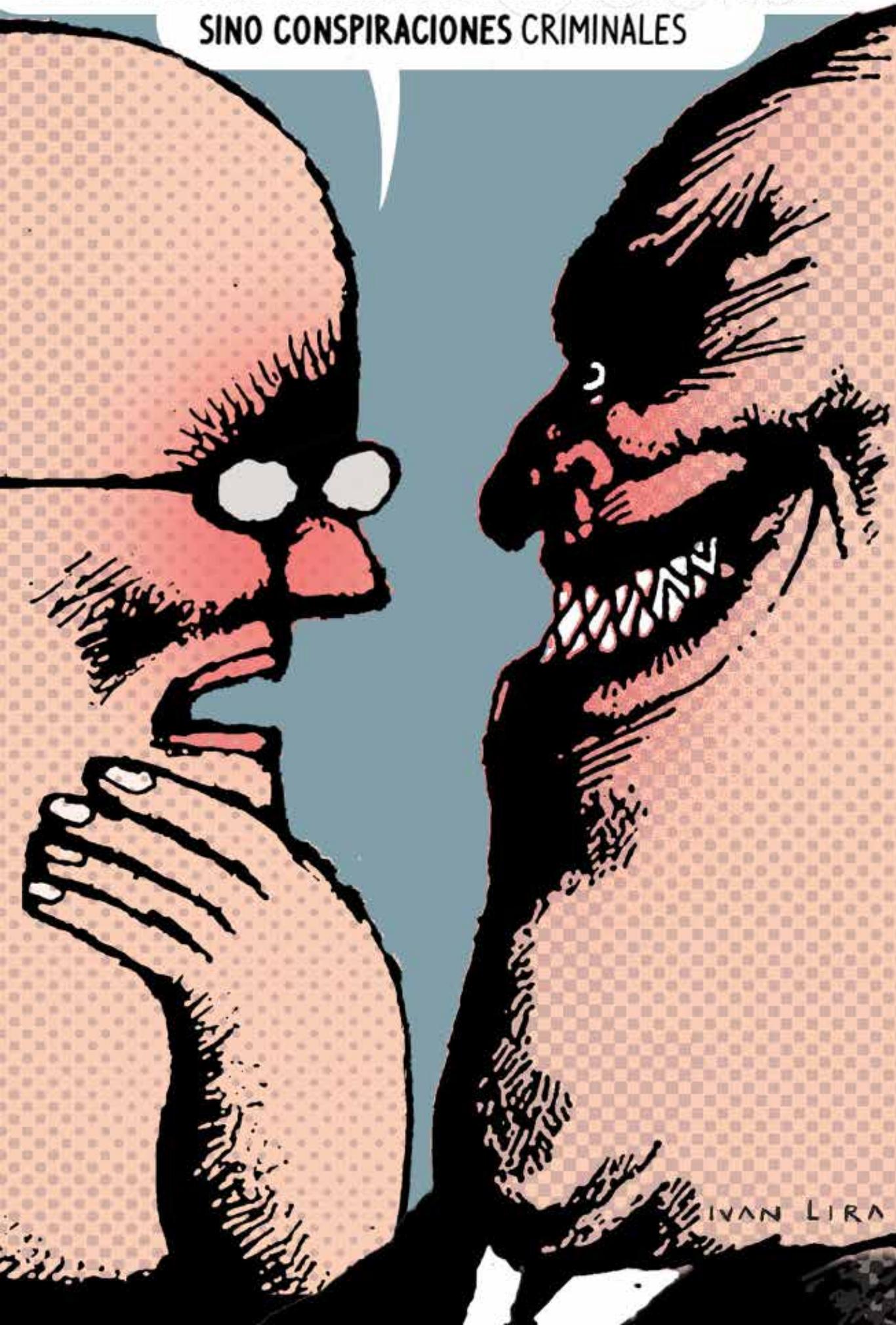


LO DE LA ULTRADERECHA NO SON ASPIRACIONES POLÍTICAS
SINO CONSPIRACIONES CRIMINALES



El mensaje
presidencial
tiene a la
gente en
guerra
económica

El Bono
de Guerra
Económica
se disparó

Los que se
robaron CITGO
sembraron
el petróleo



▼ Según las investigaciones del Gobierno, Antonio Ledezma es un asesino en serie



Títulos nobiliarios

Armando Carías armandocarias@gmail.com

Quien haya ido a playa Los Ángeles, más allá de Naiguatá, como quien va hacia Los Caracas, probablemente ha hecho parada en uno de los comederos más conocidos del litoral: El Rey del Pescado Frito.

El lugar no sólo es popular, sino muy concurrido, en contraste con su cercano competidor, El Pobre Juan, también especializado en delicias marinas, pero casi siempre vacío, sin "súbditos" que le rindan pleitesía a su menú.

El atractivo por nombres asociados con la realeza, sinónimos de opulencia y glamour, pareciera ser una estrategia de mercadeo que da buenos resultados.

El Palacio del Blumer, por ejemplo, ha logrado posicionarse como líder absoluto en la venta de pantaletas, que son ofertadas a las muy plebeyas damas que aspiran ser coronadas con todo y cetro.

El Imperio del Pollo, ofrece monárquicas pechugas a la brasa, proclamadas con la más real guasacaca y una yuca de incuestionable dinastía.

El Castillo lanza un edicto publicitario en

el que ordena tapizar la Alambra particular que cada quien tiene en su casa con su extensa gama de telas: cortinas, sábanas y alfombras que serían la envidia del palacio morisco.

El Conde del Guacharo, sin ir muy lejos, de bufón del rey en taguaras y mataderos, ascendió a próspero magnate, gracias a la nobleza que le confirió el principado de Musipán.

¿Y qué decir de la más codiciada joya de la corona arepera? Me refiero a nuestra realísima Reina Pepeada, que con su aterciopelada capa de guasacaca, ocupa el trono del paladar venezolano.

A modo de sugerencia, para seguir con esta tradición tan nuestra de querer parecernos a lo que no somos, sugiero algunos nombres para quienes tengan pensado iniciar un emprendimiento vernáculo, pero con abolengo: La Duquesa del Mondongo, El Barón de la Morcilla, El Marqués del Pincho, Su Majestad el Sancocho, Su Alteza la Empanada.

De allí, a salir en la revista *Hola*, sólo hay un paso.



ESPECULADORES MAYORES

Roberto Malaver @robertomalaver

Carola Chávez @tongorocho

ESPECULADOR GRÁFICO

Arturo Cazal

ESPECULADORA CORRECTORA

Laura Nazoa

A VECES ESPECULAN

Iván Lira,

Torcuato Silva,

Armando Carías,

Clodovaldo Hernández,

Luis Britto García,

Eneko las Heras,

Fredy Salazar,

Clemente Boia,

Gustavo Rafael Rodríguez,

Emigdio Malaver G.,

Rúkleman Soto, Vicman,

Palante

(Suplemento digital cubano)

Isaías Rodríguez,

Earle Herrera,

Augusto Hernández.

...y otros que

están acaparados

ESPECULADOR SIN HONORARIOS

Guillermo Zuloaga



Nota: Nada ni nadie se hace responsable por los conceptos que no están emitidos en esta publicación. Ley de impuesto contra el cigarrillo.



Entrevista exclusiva a "la más divina de la procesión"

Clodovaldo Hernández @clodoher

—Señora, ¿usted es devota de la Divina Pastora?

—Te confieso que no tan devota, pero mis asesores me dijeron que fuera para que la virgen me dé votos.

—¿Cuántos consiguió?

—Según los cálculos de los curas, en esa marcha... perdón en esa procesión había dos millones de almas.

—¿Y todas van a votar por usted?

—Seguro porque ahora, además de rica, estoy divina.

—¿Le hará la Divina Pastora el milagro de que el Tribunal Supremo anule su inhabilitación?

—Las montañas mueven la fe.

—¿No es al revés?

—Es que yo hablo de montañas de dinero. Esas mueven todo.

—Sus críticos dicen que usted pasó de pedir unos bombardeos y unas plomazones a orar por la paz y el perdón junto a la virgen guara. ¿Qué les responde?

—Esas son cosas de los agentes del rrrrégimen, casi todos santeros, paleros cubanos y marialionceros fumadores de tabaco con la candela pa' dentro. Además, los bombardeos que yo pedía eran humanitarios.

—Algunos feligreses de Lara se quejaron porque usted anda publicando fotos de la procesión y diciendo que la gente fue por usted y no por la mamá de Cristo.

—¿Gente envidiosa o mandada por la dictadura... No se resignan a aceptar que yo fui la más divina de la procesión!

—¿Y la virgen?

—Es tremenda convocando gente...

—¿Muérete que la voy a meter en mi comando de campaña!

■ ESPIN(A)ELA

Por la calle iba pensando y reflejaba tristeza, algo tenía en la cabeza que se la iba torturando. Alguien la quedó mirando y señaló muy sincero: "Es un amor traicionero que engañó a esa mujer, se enamoró de un chofer y su amor fue pasajero".

E.M.G.

■ DECÍ MÁS

Economía

Mejore la economía, que vengan tiempos mejores, se acaben los sinsabores de noche como de día. El socialismo es la vía, poco a poco y sin apuro llegando a puerto seguro, con decisión y optimismo lo haremos nosotros mismos y el presidente Maduro.

G. R. M.

▼ "A mí me dicen bruto, pero la AD de Bernabé Gutiérrez tiene un candidato al que llaman el Burro". M. Rosales





Dios

Luis Britto García

—Oye, Dios.
 —Ah.
 —Yo también quiero ser Dios.
 —No se puede.
 —Entonces, ¿no eres todopoderoso?
 —Claro que sí, pero no se puede.
 —¿Por qué?
 —Es que hay que llenar ciertas condiciones para el cargo.
 —Mentira.
 —Tú sabes que yo no puedo mentir. Para eso soy perfecto.
 —No te creo.
 —Además, es un cargo de mucha responsabilidad.
 —Ya veo... Estarse allí sentado, contemplando todo el tiempo lo que pasa...
 —No te creas. Es un oficio muy pesado.
 —Gran cosa. Se crea un mundo de la nada y, ¡ya está!
 —Así como tú lo pintas es muy fácil. Pero si vieras...
 —¡Bah! Puras exageraciones.
 —Pero... ¿Tú te imaginas lo que es estar ahí parado, en la nada, diciendo: voy a crear... voy a crear de la nada... y de repente ocurrírsele a uno: ¿y si no resulta?
 —Pero, ¿Dios no sabe lo que va a pasar?
 —Sí pero, ¿cómo sé que es verdad lo que sé, antes de que pase? Entonces, imagínate, ahí, pensando... ¿Y si no funciona? ¿Si uno dice, por ejemplo, hágase la

luz, y nada, aquella vaina no se prende?
 —¡Qué cagada!
 —¡Cállese, irrespetuoso! Y además, trátame de usted.
 —A mí usted no me engaña. Todas esas son excusas para jubilarse después de seis días de trabajo.
 —¡Que lo fulmino!
 —Fulmíneme, pero a mí usted no me convence de que es todopoderoso mientras no me convierta en Dios.
 —¡Ja! Eso no es más que un truco para quedarte con mis superpoderes.
 —Ah, no. Leer la mente no se vale.
 —Claro, estúpido. Tienes que comprender que, como te he creado, sé absolutamente todo lo que te propones.
 —Bueno, pero mientras no me convierta en Dios a mí, no sabrá si es de verdad todopoderoso.

Sentí un relámpago. Quedé convertido en Dios. El exdios con quien había estado hablando me saludó irónicamente antes de desvanecerse en la nada. Entonces supe para lo que me había creado y por qué me había dejado solo en este vacío anterior a la creación. ¿Y si el truco ese de crear desde la nada no me funcionaba? ¿Y qué iba a hacer después con el tiempo libre? Tenía toda la eternidad para pensarlo.
 ¡No joda! ¡Hágase la luz!

▼ **Salario mínimo e ingreso mínimo tienen el mismo apellido pero no son iguales**

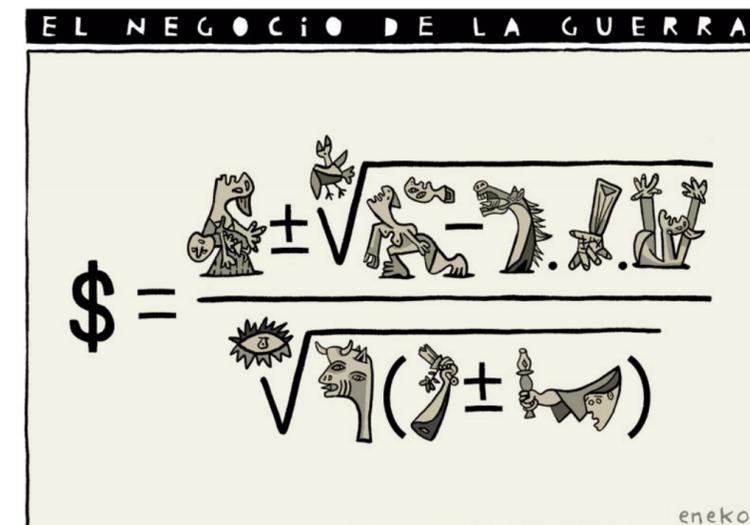
Consultorio político sentimental

Roberto Malaver

Ante la crisis que vive la gente de la oposición, donde muchas parejas y amigos se han separado, como por ejemplo Ramos Allup y Bernabé Gutiérrez, hemos decidido abrir un consultorio para tratar de ayudar.

Pregunta: Tuve una fuerte discusión con mi esposa porque ella no estaba de acuerdo con el mensaje anual que el presidente Maduro dio en la Asamblea Nacional el lunes pasado, y en cambio, yo sí estaba de acuerdo. En vista de que no aceptó mi punto de vista, decidí decretarle un paro sexual. Yo sigo firme con el paro, pero mis amigos me dicen que parece que mi señora está saliendo con un vecino y algunos dicen que la vieron salir del Motel El Antojo, con su jefe. ¿Qué puedo hacer?
Respuesta: Amigo, ese paro se le fue de las manos.
Pregunta: Confieso que estoy loca por Ismael García. Cada vez que ese hombre salta para un nuevo partido político, yo también voy saltando detrás de él. Ahora he visto que desde la última vez que saltó para Acción Democrática, no ha vuelto a saltar, y me estoy preocupando, porque le estoy perdiendo el afecto, ¿qué me recomienda?
Respuesta: Funde un partido político, para ver si el hombre salta para ese partido, y usted aprovecha y se queda con él, para bien del país.
Pregunta: Después de analizar la conducta política de Manuel Rosales, creo que el país tiene en ese hombre a un timonel de la cultura. Sus frases. Sus respuestas. Sus salidas. Todo tiene un alto contenido de inteligencia. Creo que debemos cuidar mucho a ese hombre,

porque se nos puede fugar ese cerebro. ¿Está usted de acuerdo conmigo?
Respuesta: Señora, no le pida peras al horno.
Pregunta: Soy militante de Primero Justicia, y cada vez que Julio Borges saca una cuenta, yo me excito. Porque el hombre tiene una precisión increíble. No se pela. Además, tiene una memoria de elefante. Se acuerda de todo. ¿Qué le parece?
Respuesta: Eso no es lo que dice su memoria y cuenta. Por allí tiene un cheque de PDVSA del que no quiere acordarse.
Pregunta: Estoy enamorada del diputado Luis Florido. Lo malo es que ese hombre no vive en el país. Se la pasa viajando para Washington. Que si la OEA. Que Almagro. Que Trump. No sé qué hacer. ¿Qué me recomienda?
Respuesta: Múdese para Washington.
Pregunta: La otra noche, cuando intenté hacerle el amor a una de mis amigas, por más que intenté no pude. Pero lo que más me molestó fue cuando ella me dijo: "Háblate con Ramos Allup, que tiene un motor arrechísimo". ¿Usted cree que ese hombre me puede ayudar?
Respuesta: No creo.
Pregunta: Soy un chavista patria o muerte, pero estoy saliendo con una escualida que me tumbó la empalzá. Está esa mujer tan buena, amigo, que estoy a punto de abandonarlo todo por ella. Lo malo es que cada vez que me acerco para abrazarla se echa para atrás. Si la voy a besar se echa para atrás. Y así no se puede. ¿Qué me recomienda?
Respuesta: Agárrela fuerte y le dice: "Ni un paso atrás".





Mi gallo

Roberto Hernández Montoya | 5 de mayo, 2022

No es mío ni lo he visto, pero lo oigo las 24 horas –y de noche también, diría el majunche máximo–. No es un canto esplendente ni loable por más que aquí lo loo. Es breve y nada garboso, pero perseverante. Tal vez sea un pollo que se inicia en el canto adulto, está cambiando la voz y se le van los gallos, precisamente. Sin vivir conmigo me sirve de mascota, de animal de compañía porque puebla mis horas con su atenta serenata.

Rara avis en esta tupida área urbana, donde no conjeturo espacios muy gallináceos que digamos. Alguien nos prodiga este *gallus gallus domesticus*. Me gusta ese gesto cariñoso con la comuna, porque este gallo funda la comuna que lo oye aunque haya quienes detestan la condición comunal porque alegan que “ser rico es rico”. Está bien, defendiendo el derecho al

ridículo. Es más: propongo un artículo de la carta magna que consagre la garantía constitucional de dar la cómica.

¿Para qué cantan los gallos? Se presume que para marcar territorio y de paso convocar a las gallinas anunciándoles su disposición para fecundarlas, que es para lo único que sirven los gallos.

Me simpatiza, me escolta y regala un sonsonete alternativo a ruidos urbanos inamistosos, corneteo de carros, sirenas, alarmas, vociferaciones pentecostales, gritos de un apurador de pasajeros de autobusetes, bramido de motores, algarabías infantiles, petardos desorientados, reguetones contumaces y últimamente truenos.

Este gallo me simpatiza, concuerda conmigo, no sé cuáles son sus ideas ni si las tiene, pero no desentona ni asalta el

ancho de banda sonoro con estridencias. Si tiene ideas, su canto tenaz me predispone a aprobarlas. Sí, el canto del gallo está programado genéticamente, es parte del dimorfismo gallina/gallo. Pero igual me cae bien.

Una vez hubo un gallo en casa, que había crecido en un corral sin gallinas. No reconocía las hembras y no las pisaba a ellas sino a unas piedras blancas tamaño gallina que por ahí había. Achaques del celibato.

Los galliformes no se distinguen por su inteligencia, más bien la palabra gallo es sinónimo de ‘Guaidó’.

Y ya que menciono zopencos, me produce una indignación cósmica que un mequetrefe que choca manos con el Fantasma de Kiev, sea quien está designado para pulsar el Botón Definitivo que acabe con mi gallo.

No te digo yo

Fredy Salazar | salazarfug@gmail.com

Yo tengo un cuñado que antes de ser artista era artesano, y era bueno, hacendoso y muy habilidoso como debe ser todo el que aprende el oficio de manejar bien las manos, pero sobre todo era bienmandao. Mucho antes de que yo creara una necesidad, ahí estaba el hombre firme a la espera de mi encomienda. Toda diligencia que implicara salir de la casa, toda avería de electricidad, plomería, jardinería, pintura o carpintería, que a muchos les quita el sueño, a mí me resbalaba y muchas veces desde un chinchorro veía al hombrecito sudar hasta la tarde con tal de arreglar aquello pronto para pegarse luego en lo otro. Una mudanza, que para otros es una tragedia, para mí era pan comido tan sólo con dar la instrucción precisa a mi *brother in law*. Me lavaba el carro, me pagaba los servicios, me compraba el pasaje, montaba los carbones, sazónaba la carne, hacía la parrilla.

Un día de Pascuas se me ocurrió prestarle un cuatro, y créanme que lo perdí para siempre, bueno a los dos, al cuatro y al cuñado. Desde ese día tan malhadado para mí, soy yo el que hace todo lo que antes él hacía, mientras desde el mismo chinchorro de donde yo lo veía, rasguña las cuerdas del infame instrumento, y creo que hasta disfruta con su gracia. No me consuelo con él para un favor durante el día porque está componiendo canciones, y menos durante la noche porque las anda cantando en cuanto evento exista en la calle, esté o no invitado para el mismo. No ves que ahora es artista.

▼ **Guaidó pide la fecha de las elecciones y él no fue capaz de darla antes de autojuramentarse**