

CON LA PLATA ROBADA A VENEZUELA, EEUU PUEDE, MÁS QUE COMPRAR VOTOS Y CANDIDATOS, COMPRAR LAS PRIMARIAS COMPLETICAS.



IVAN LIRA

■ **Hoy**
la UCV
vence
la sombra
y a sus
cómplices

■ **El flaco**
Capriles está
engordando
con los dólares
robados al país

Miss Big Mac Venezuela

Armando Carías armandocarias@gmail.com

Desde los más gloriosos tiempos del Miss Venezuela, cuando el “magno evento de la belleza” se llevaba a cabo en el desaparecido Teatro París, ubicado en las cercanías de la urbanización El Bosque, hasta sus pasantías en el hotel Tamanaco, en Las Mercedes, en El Poliedro de La Rinconada, y en su sede original en el “estudio gigante” de Venevisión, en Los Caobos; no hay una sola edición de este certamen que yo me haya pelado.

Las he seguido todas, ya sea por televisión o presencialmente, no tanto por apreciar los encantos de las participantes, sino por esperar con morbosa ansiedad el momento de las sesudas preguntas que el animador de turno les hace a las finalistas y, por supuesto, regodearme con las respuestas que las aspirantes al codiciado título le darán.

Este año, han informado los organizadores, el Miss Venezuela se llevará a cabo en un centro comercial de Caracas, lo cual me parece absolutamente coherente con la filosofía de un concurso en el que la carne se ofrece como mercancía y el pellejo, debidamente tratado, bien puede transformarse en un jugoso

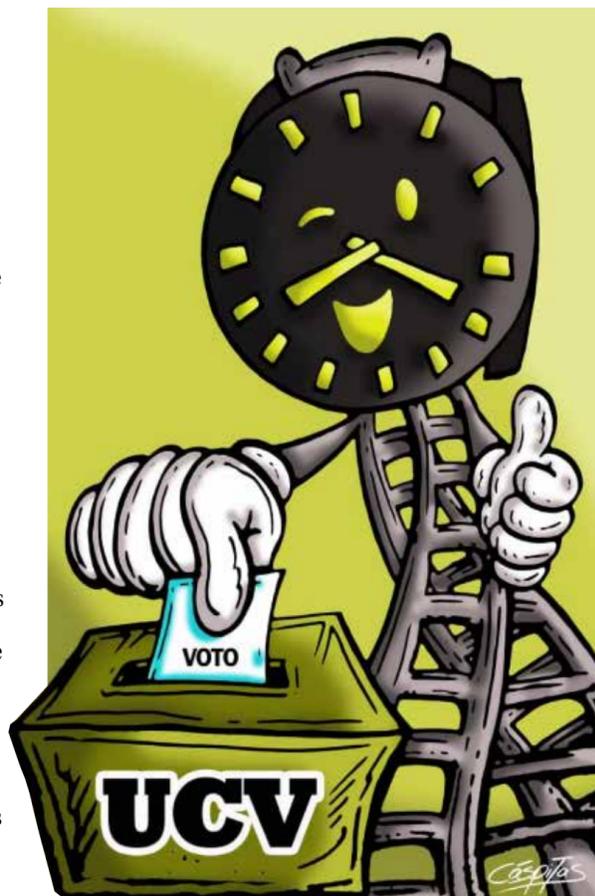
Big Mac o en una escultural figura.

De ser así, anticipándome a esa nueva edición del tradicional concurso y en mi condición de fan, les propongo a sus promotores (no a Osmel, porque ya lo volaron, sino a quienes se quedaron con la corona) que deleguen en los establecimientos de comida chatarra ubicados en la feria de dicho centro comercial la tarea de interrogar a las misas con preguntas como estas:

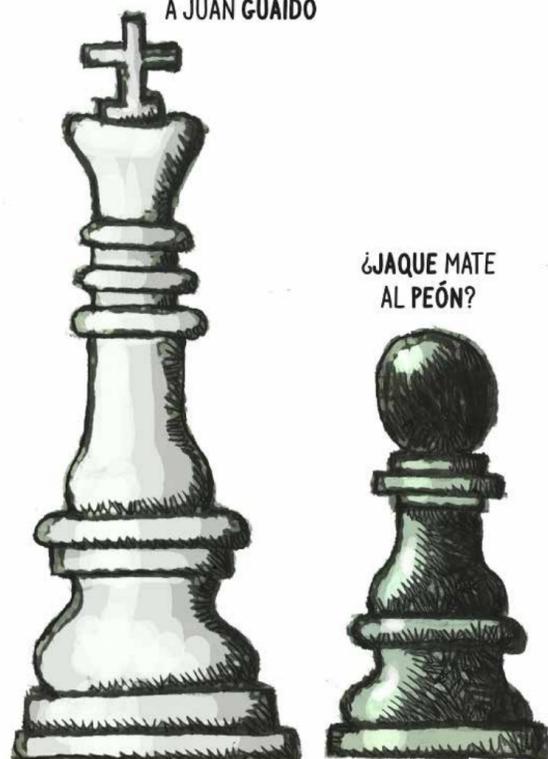
- ¿Cuántos nuggets cree usted que saldrían de sus jugosas “pechugas”?
- Si usted fuera pollo, ¿con que salsa preferiría untar sus alitas?
- En caso de ser hamburguesa, ¿le gustaría venderse en combo o en una cajita feliz?
- Y de topping, ¿qué preferiría: colágeno, silicona o bótox?

Las respuestas, por supuesto, serían acompañadas con llamados a la paz mundial y la dedicación que le darían durante su reinado a trabajar por la infancia abandonada y bla-bla-bla, “en una noche tan linda como esta”.

Los españoles que llamaron mono a Vinicius no se han bajado del árbol



EL REY DE INGLATERRA YA NO RECONOCE A JUAN GUAIDÓ



¿JAQUE MATE AL PEÓN?



ESPECULADORES MAYORES

Roberto Malaver @robertomalaver

Carola Chávez @tongorocho

ESPECULADOR GRÁFICO

Arturo Cazal

ESPECULADORA CORRECTORA

Laura Nazoa

A VECES ESPECULAN

- Iván Lira,
- Torcuato Silva,
- Armando Carías,
- Clodovaldo Hernández,
- Luis Britto García,
- Eneko las Heras,
- Fredy Salazar,
- Clemente Boia,
- Gustavo Rafael Rodríguez,
- Emigdio Malaver G.,
- Rúkleman Soto,
- Vicman,
- Isaías Rodríguez,
- Earle Herrera,
- Augusto Hernández.
- ...y otros que están acaparados

ESPECULADOR SIN HONORARIOS

Guillermo Zuloaga



Nota: Nada ni nadie se hace responsable por los conceptos que no están emitidos en esta publicación. Ley de impuesto contra el cigarrillo.

En parte, el oro de Inglaterra es venezolano



“Tiroloco” Story y “Paco” Palmieri

Clodovaldo Hernández @clodoher

“Los diplomáticos y otros conspiradores gringos creen que somos imbéciles y vendepatria. Eso pasa porque los venezolanos que ellos tratan todo el tiempo realmente lo son”, filosofa José Pilar Torres, luego de ver el video de despedida del pseudoembajador James Story.

“El tipo que coordinó el bloqueo, las sanciones y los intentos de invasión dice que ama al país y admira a un pueblo tan valiente. Y lo dice con una voz de Tiro Loco McGraw, una sonrisa de alcabala y una música de violines”, comenta Torres muy indignado.

Gestor y compinche del robo de Citgo y Monómeros, aliado de paracos y mercenarios en planes violentos organizados en Colombia contra Venezuela, el pinche gringo puñetero dice que en él tenemos a un amigo para siempre. “Coño, con panas así no necesitamos enemigos”, dice Chepilar.

Advierte que, de todos modos, nada cambiará con la salida del “Woodface” (Caretabla) Story, pues ahora han mandado en su lugar a Francisco Palmieri, llamado “Paco” por cuestiones de mercadeo latino.

Salsero viejo, José Pilar teme que con la gestión de este nuevo pseudoembajador se desprestigie y hasta se deshonor un apellido emblema de ritmo caliente que ha sido encumbrado por Charlie y Eddy, dos hermanos genios de la música afrocaribeña.

“Ojalá este Palmieri no siga el ejemplo de ‘Tiroloco’ Story y aprenda a sujetarse la lengua... Pero no creo que lo haga, porque gringo es gringo, aunque se llame Paco... y, como acá somos guerreros, lo que hay que darles a esos tipos es palo pa’ rumba”.

■ ESPIN(A)ELA

A favor del medio ambiente debemos todos estar, para así poder luchar por nuestra querida gente. Y por tanto, igualmente, por plantas y animales, para que no sufran males de un enemigo atroz, porque bajo nuestro Dios toditos somos iguales.

E.M.G.

■ DECÍ MÁS

Aquiles

Humor y amor escribió elevado al infinito, y un caballo bien bonito por Caracas cabalgó.

A Hans y Jenny dedicó aquella balada hermosa, cambiando verso por prosa. Y para el pueblo de Aragua un judas quemado en Cagua en ese estado reposa.

G. R. M.



Cuando EEUU dice que Venezuela es terrorista, es porque se siente derrotado

EEUU FINANCIA LAS PRIMARIAS DE LA OPOSICIÓN CON DINERO ROBADO A LA NACIÓN





El Día C

Luis Britto García

Me desperté. El despertador no había sonado. El tubo de pasta de dientes dejó salir una gran burbuja de aire. El cepillo se partió. La tapa de plástico del excusado se astilló. No había agua. Traté de ponerme los zapatos y se les desprendió el tacón. El motor de la nevera estaba parado. Adentro, los cancerígenos estaban descompuestos. Abrí la puerta del apartamento y la perilla de la cerradura se me quedó en la mano. Todo sucedía conforme a lo previsto.

En el pasillo, el ascensor estaba atascado en mitad de un piso.

Era imposible saber si no había luz o si todos los bombillos se habían quemado antes de tiempo. La acera estaba llena de basura sin recoger. No había periódicos ni pan ni leche. Todo sucedía conforme a lo previsto.

No tuve que abrir la puerta del carro, porque alguien se la había arrancado tratando de robárselo. Quise encender la radio pero se la habían llevado con el reproductor y la antena. Traté de arrancar, y la batería nacional falló. Al prender el carro empujado, la gasolina adulterada lo hizo pistonear antes de que reventara el cárter que habían dejado vacío los mecánicos del taller donde lo llevé a cambiar el aceite. Entonces me di cuenta de que se habían robado las tapas y las ruedas traseras. De todos modos, la cola no andaba. Nadie le hacía caso a los semáforos, que no funcionaban, ni a los fiscales, tampoco. Todo sucedía conforme a lo previsto.

Por las ventanas de los edificios caían objetos tirados por todas las parejas que se insultaban, y por todos los hijos que huían de casa. La

oleada de empleados públicos que abandonaba la oficina haciéndola pasar de la ineficacia a la inercia, trataba de comprar café o tostadas, pero inútilmente, porque en ningún negocio quedaba nada para vender que no fuera pasado o venenoso. En las esquinas se aglomeraban las multitudes para presenciar las discusiones de los choques. Nadie ayudaba a los heridos. Uno que otro ciudadano chamuscado intentaba usar los extintores pero era incapaz de descifrar las instrucciones mediante el ya casi olvidado arte de la lectura. Todo sucedía conforme a lo previsto.

Por las calles corrían varios políticos arrastrando maletas que al desfondarse dejaban escapar un papel moneda que nadie acudía a recoger porque se desteñía y además todo lo que se podía comprar era de peor calidad que el dinero. Uno que otro edificio se desplomaba como una masa de cartón mojado sobre la corriente de gente que acudía a las iglesias a rezar, y no podía porque los rosarios se rompían antes de lo previsto en la garantía, o tenían cuentas de menos. De vez en cuando caían del cielo aviones con pilotos borrachos o repuestos vencidos. Nada funcionaba, salvo el ambiente musical.

Entonces, en el momento justamente calculado, alcé la mano y todo comenzó a derrumbarse en un espeso mazacote de concreto mal mezclado, expedientes retardados y rollitos para el pelo. El Día C, el día en que, conforme a mis previsiones, todo dejaría de funcionar por el mero efecto acumulativo de la incapacidad, la mediocridad y la ignorancia, acababa de llegar. Me puse a registrar el sublime momento histórico en un papel que se deshacía. La punta del lápiz se quebró.

El jefe del ejército de EEUU que llegó a Perú dijo que se siente como en su casa



Los españoles que llamaron mono a Vinicius descenden del gorila



Analistas al mayor y al detal

Roberto Malaver

Los analistas políticos han venido arrollando. Han tomado todos los medios de comunicación. Y haciendo precisamente un análisis, los analistas venezolanos aplican una jerga que nos permite conocer que por lo menos saben de una u otra profesión. Podemos hacer la siguiente clasificación:

Analista deportivo

Aquel que, para dárseles de original, utiliza el lenguaje del deporte, preferiblemente del beisbol. Así, por ejemplo, dice lo siguiente: "La oposición no ha entrado al campo de juego, por el contrario, está en el *dogout* esperando que cambien las condiciones para entrar de lleno al terreno político. Los lanzamientos del Gobierno a la oposición han venido por el centro del *home*, puesto que ninguno de sus bateadores designados ha dado hasta ahora el batazo necesario para que sus seguidores tengan argumentos en el momento de defenderse. Pareciera que el Gobierno está ponchando todos los días a la oposición, y mucha gente está esperando un jonrón, pero

no hay nadie con la estatura y el coraje para darlo".

Analista publicista

Como su nombre lo indica, manejan el lenguaje publicitario, y se nota que no tienen otra profesión, sino que en algún momento pasaron por la publicidad y se aprovechan para hablar de lo único que saben. Ejemplo: "El pueblo venezolano, es decir, los consumidores de la política nuestra no han encontrado un producto con calidad total en la oposición. Además, una oposición que no ha logrado un posicionamiento en el mercado nacional, no puede alcanzar ningún liderazgo, por el contrario, cada líder de la oposición debe conocer muy bien su *target* para saber cómo hablarle, y lograr así que el pueblo le tenga una gran fidelidad de marca, y de esa manera convertirse en líder".

Analista médico

Esta clase de analistas abunda. Son aquellos que desde hace mucho tiempo vienen haciendo uso del mismo estetoscopio.

Cuando asumen dar sus declaraciones, se llevan el dedo índice a los lentes, se los suben, y dicen: "Las arterias viales de la ciudad están colapsadas porque no han aplicado a tiempo la receta que nosotros hemos propuesto desde hace mucho tiempo, ahora, con este Gobierno, es claro que no solo colapsarán las arterias viales, sino también la sociedad en general. Es bueno decir que este pueblo ha sido paciente en tolerar una medicina que no lo cura ni lo va a curar. Para sanar es muy importante darle una nueva inyección de entusiasmo y valores a la gente, para que se recupere, para que se torne saludable, si tenemos un Gobierno enfermo, lógicamente, también tendremos una sociedad enferma, espero que la oposición, una vez que ya conoce el diagnóstico, aplique las medidas necesarias para levantar a Venezuela de la cama".

Y hay muchos más, solo que les pedimos a los medios impresos que en el momento de ubicar estos análisis, sepan en qué cuerpo hacerlo.



Fantoches, 24 de diciembre de 1936. Juan Bimba. — Mister, péguese de su pipa y déjeme a mí chupar en la mía

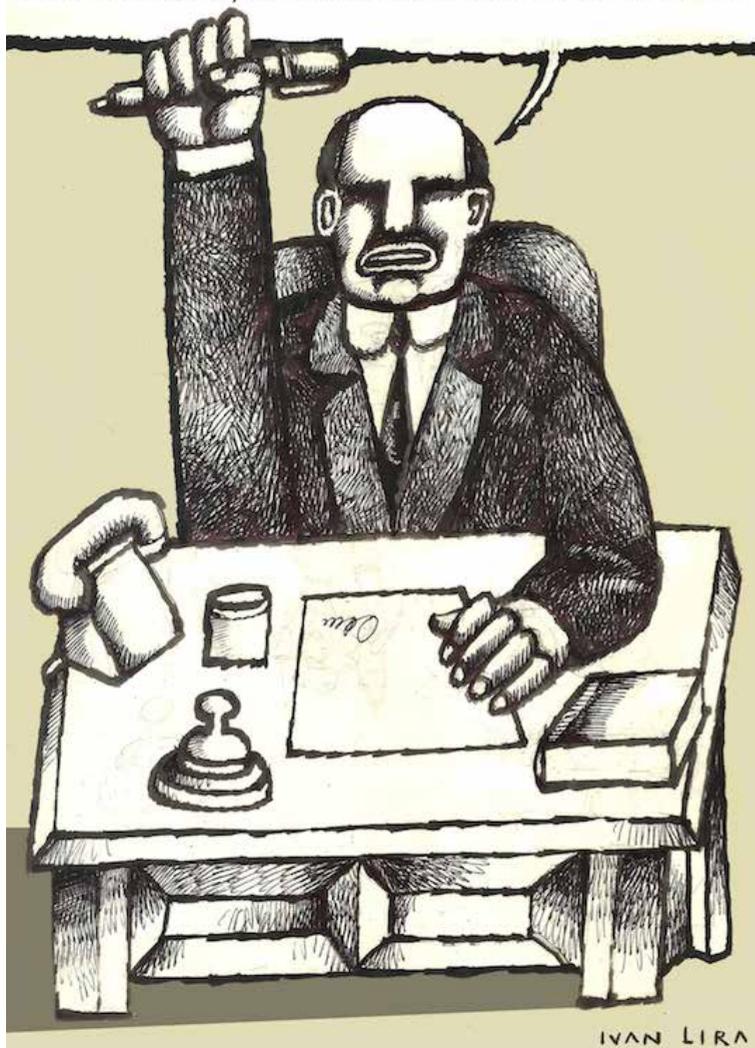
100 AÑOS de fantoches

El 19 de abril de 1923 salió el primer número del semanario humorístico *Fantoches*. Leoncio Martínez -Leo- fue su director.

En *El Especulador Precoz* celebraremos esos 100 años todas las semanas.



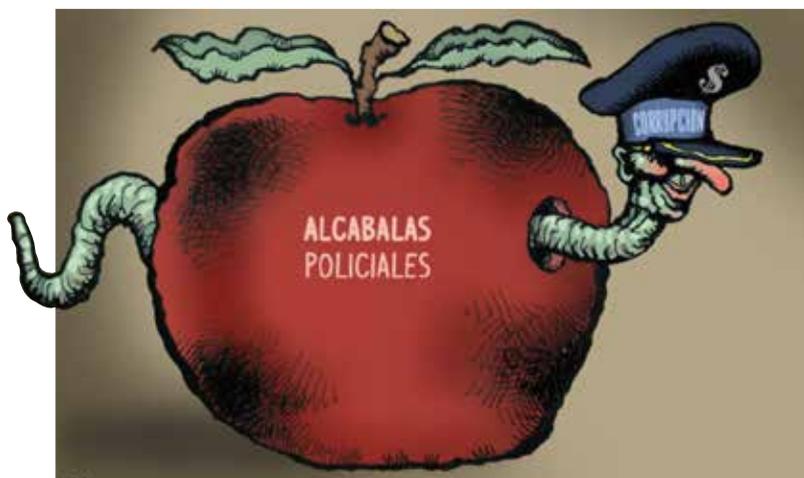
¡LUCHEMOS CONTRA EL BUROCRATISMO!
LOS DÍAS HÁBILES, EN HORARIO DE OFICINA Y CON PREVIA CITA



▼
*También,
el Día
del Árbol,
hay mucha
gente que
se va
por las
ramas*

▼
*“El domingo,
que es el
Día del Árbol,
vamos
a caernos
a palos”*

E. Z.



Aladino tiene chamba

Fredy Salazar salazarfug@gmail.com

Cada vez que veo un invento de las películas de ficción hecho realidad, me pregunto si aquellos se adelantaron o estos se copiaron. Desde el robot cachifo de Robotina, la de los Supersónicos, hasta el zapato celular del Superagente 86, son muchos los inventos que dejaron de ser fantasía. Ni hablar de las miniaturas que vimos usar al 007 en secreto y que hoy todos usamos en confianza.

Desde que los nortños y los asiáticos empezaron su guerra de quién lo saca primero, son muchas las maravillas que han llenado los bolsillos de los que viven inventando, y vaciado el de los que mueren comprando, y lo peor es que cuando ya estos lo tienen, entonces aquellos le dan la vuelta y se pelean de nuevo por ver quién lo tiene más pequeño, o más grande, según sea el gusto.

La verdad es que ni los asiáticos ni los nortños inventaron la ficción, porque mucho antes que ellos, cuando yo aún era niño, los papaúpas en eso eran los árabes y los hindúes, que, primero en fábulas contadas y luego también en películas filmadas, echaban unos polvos de colores que hacían desaparecer cosas, o movían una varita mágica que las hacía aparecer. A mí me parecían más románticos y en mi inocencia menos fantasiosos.

Con todo lo avanzado que va el mundo mágico, hay todavía una deuda conmigo, y creo que con muchos, y que a mí particularmente no me importa si la saldan los árabes o los otros, y es la alfombra voladora, porque yo sí quisiera pasar mis últimos días paseando p'allá y p'acá, echado en ese corte de tela, sin pendencia de autobuseros, policías acostados ni patrullas de escuela.

